

Künstler aus

Mit dieser Serie bieten wir Kulturvereinen, Kulturinitiativen, Künstlerinnen & Künstlern die Möglichkeit sich vorzustellen!

Termine: 16. bis 18. April 2015
Sopransolistin in Mahler – VIII. Sinfonie
Großer Saal Konzerthaus Wien
www.monikamedek.com

MONIKA MEDEK

Die Neulengbacherin hat am Konservatorium Wien Gesang und Oper studiert und war Studentin von Helga Wagner, KS Kurt Equiluz und KS Grace Bumbry. Ihr Operndebüt gab sie 2003 als Erste Dame in Mozarts „Zauberflöte“ am Stadttheater Baden. Zu ihren wichtigsten Partien zählen Agathe, Senta, Elisabeth (Tannhäuser), Elisabeth (Don Carlo), Tosca, Giulietta und im Bereich der Operette Kurfürstin und Saffi. Im besonders geliebten Konzertfach sang sie bereits die Soli aus den Requien von Johannes Brahms,

Giuseppe Verdi oder Gabriel Fauré; das Stabat Mater von Dvorak, die Vier letzten Lieder von Strauss. Sie war bereits in einigen der ganz großen Konzertsälen solistisch zu hören, u.a. dem Goldenen Saal des Wiener Musikvereins und dem Großen Saal des Wiener Konzerthauses. Zusammen mit der Badner Pianistin Margit Fussi gibt sie regelmäßig Liederabende. Für ihre Stimme wurde komponiert: Im Dezember 2014 war sie in der Welturaufführung der Sinfonie Gebetsfahnen von Vijay Upadhyaya erneut im Großen Saal des Wiener Konzerthauses

zu hören. Im Rahmen einer Konzertreise hat sie im Dezember 2014/Januar 2015 in einigen der bedeutendsten und der größten Konzertsäle Chinas, unter anderem dem Shanghai Oriental Art Center, debütiert. Im April 2015 wird sie die Sopranpartie in Mahlers 8. Symphonie zum 650. Jubiläum der Universität Wien im Wiener Konzerthaus singen.